



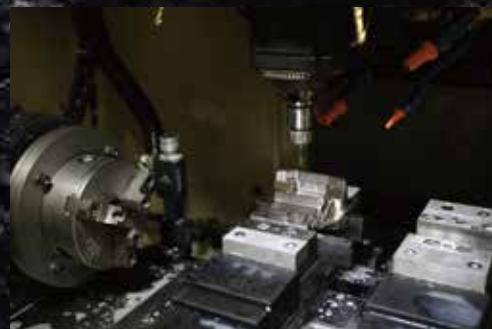
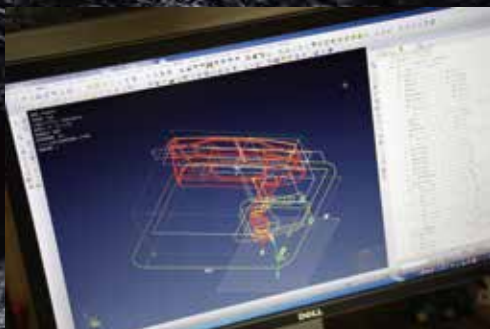
ZENITH

NEO CLASSIC SERIES

Nihon Zeonics Co., Ltd.

1143-88 Tsukiyoshi, Akeyo-Cho, Mizunami City, Gifu

TEL 0572-67-2029 FAX 0572-67-1517



ABOUT TO ZENITH PUTTER

航空宇宙部品を手掛ける金属加工のプロ集団が、構想から3年の時を経てZENITH PUTTER（ゼニスパター）を誕生させた。

ネオクラシックシリーズは、いつの時代にも愛されるベーシックなモデルをブラッシュアップさせ、どこからみても美しいフォルムに仕上げられている。

素材へのこだわり

金属加工メーカーならではのこだわりがそこにはある。国内の金属メーカーとのパイプを最大限活用し、テストを繰り返し、誕生した最高級の素材がJ P S（ジャパン プレミアム ステンレス）である。スタンダードモデルに採用のS U S 3 0 3に更なる加工を施す事でプレミアムな3 0 3 Pへと生まれかわる。

打感へのこだわり

最高のサウンドは、素材とミーリングのマッチングから誕生する。ソリッドな弾く感じなのに柔らかな打感が新しい。

さらにミーリングでは、三角形の頂点でボールを捉えることで打感を柔らかくするとともに、ボールディンプルとの相性でインパクト時の横ずれを軽減。

金属加工のプロ集団だからできる、この技術をあなたに。



ネックを含めてインゴット（鉄の塊）から削り出されるパターは、全て設計通りだ



7mのフィッティングレーン、最新の解析システム

ZENITH NEO CLASSIC SERIES

ZENITH NEO CLASSIC SERIES

人にはそれぞれ生まれた時からの身体の特長（癖）が存在する。

この身体特長からくる感覚が、自分に合ったパターを選ぶ際、つまりフィッティングに大きく影響を及ぼす。

例えばパターの形には様々な形状が存在する。

初めてゴルフをする人はヘッドが大きいほど安心感があり好まれる傾向にあるが、経験を積んで来ると、小ぶりのヘッドが良い、丸い形状が引きやすい等そこには、身体の特長が大きく関わっているのだ。

我々がパターを制作しようと考えた原点がそこにある。

金属加工メーカーだからこそ可能な加工技術を駆使すれば、フランジの形状やトウの部分を柔らかく削り、どこからみても美しいフォルムでかつ寸分の狂いもない設計通りの数値に削りあげることが可能に。

この身体特長の中でも最も重要な部分がアドレスだ。例えば、手首を固定するタイプと肘を固定するタイプとに分かれる。アドレスの形は膝を少し曲げるか、膝を伸ばすか、背中を丸める、背中を張るか、肘の位置が何処にあるのか体幹主導のスムーズなストロークを可能にするのは、正しいアドレスの姿勢である。

正しいアドレスに導くフィッティングこそが真のフィッティングだと考える。パターに合わせるのではなく、体幹主導の正しいアドレスの手の位置に合わせて長さ、ライ角を合わせる事は非常に重要だ。

SWS-01C

ビンタイプ セミワイド
クラックネック



SWS-01B

ビンタイプ セミワイド
ベンドネック



BS-01C

ビンタイプ ブレード
クラックネック



LB-01B

Lブレード
ベンドネック



WR-01B

ビンタイプワイド
ベンドネック



WS-01C

ビンタイプ ワイド
クラックネック



パターも
フィッティングする時代

NEO CLASSIC SERIES の
シリーズは、いつの時代にも
愛されるベシックなモデルを
ブラッシュアップさせ、身体
特性に合わせた6つのモデルが
チョイス可能に。



SWS-01C

BS-01C をベースにし、ヘッドを少しコンパクトにした、
トップブレードとフランジの絶妙なバランスを実現。



ヘッド重量 352g	ライ角 70°	トゥーハング 48°
ロフト 3°	重心高 13.7	重心深 11.2



トゥーハング: 48°

SWS-01B

アスリートライクな
ルックスなのに易しい

アドレス時のヘッドの見え
方にこだわり、大きく見える
小さく見えるなどアドレスの
安心感につながる形状を追い
求めた結果、最適なエイ
ミングが可能に。



SWS-01B

ネックをベンド形状に変更する事で、フラットに構えたい
プレイヤーに最適なエイミングを実現。



ヘッド重量	ライ角	トゥーハング
352g	70°	62°
ロフト	重心高	重心深
3°	13.3	11.9



トゥーハング:62°

BS-01C

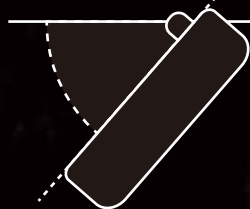
クラシックなヒール & トゥウエイトのブレードパターをブラッシュアップ。どこから見ても美しいフォルムのゼニスパターのフラッグシップモデル。



ヘッド重量	ライ角	トゥーハング
345g	70°	49°
ロフト	重心高	重心深
3°	13.8	10.3



トゥーハング: 49°



LB-01B

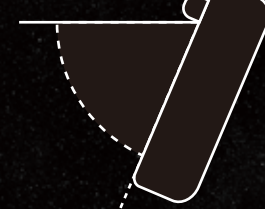
トゥアップのブレードデザインはボールが捕まる感覚を増幅。アドレスも自然とアップライトなイメージに設計。



ヘッド重量	ライ角	トゥーハング
350g	70°	67°
ロフト	重心高	重心深
3°	13.2	10.5



トゥーハング: 67°



WR-01B

ワイドヘッドの形状に全体的に丸みを持たせることで、スムーズなアドレスと安定したストロークを実現。



ヘッド重量	ライ角	トゥーハング
350g	70°	58°
ロフト	重心高	重心深
3°	12.1	12.5



WS-01C

スクエアな形状にファストバックの流れるフォルム。ディープフェースにクランクネックで最適な重心高を確保。



ヘッド重量	ライ角	トゥーハング
350g	70°	58°
ロフト	重心高	重心深
3°	12.3	12.7



左利きモデル LEFTY MODEL

すべてのモデルをレフティー用に設計変更が可能であり、レフティーの要望にすべて叶えてくれる。スタジオには多数の試打クラブを完備し、フィッティングも可能だ。



SWS-01C (写真手前が左利きモデル / 写真奥が右利きモデル)



SWS-01B (写真手前が左利きモデル / 写真奥が右利きモデル)

スタジオ STUDIO

フィッティングスタジオ&ラボ
ひっそりとたたずむ森の中のなかにある隠れ家的な建物。ゴルファーにとって至福の時間を約束してくれる。

4台のカメラを駆使した最新のフィッティングシステムを導入。ストローク・インパクト・アドレスを解析し、あなたに最適なバターがフィッティング可能に。

※) フィッティングの予約については、完全予約制にて対応

